ClassiCon

Classic Contemporary Design

Bell Series, Sebastian Herkner







Bell Table by Sebastian Herkner

Der Bell Table von Sebastian Herkner stellt den gewohnten Umgang mit Materialien auf den Kopf und überrascht unsere Wahrnehmung: Hier wird der Tischfuß zur prägnanten, farbig-transparenten Glasform im Raum, auf dem ein Metallkörper aufliegt. Das Glas verhilft dem an sich schweren Metall zu schwebender Leichtigkeit. Der traditionell in eine Holzform geblasene Glasfuß und der gedrückte Metallkörper treten in einen spannenden Kontrast und bilden doch formal eine harmonische Einheit, die an den eleganten Schwung einer Glocke erinnert. Mit ihren reizvollen Reflexionen und Materialkontrasten werden die Beistelltische zu charakterstarken Elementen im Wohnbereich. Sie zelebrieren die Schönheit der Materialien, ihrer Farben, Oberflächen und der handwerklich-traditionellen Verarbeitung. Der Bell Table von Sebastian Herkner ist ein Meisterwerk traditioneller Handwerkskunst. Jeder Tisch ist handgefertigt, mit den typischen Merkmalen wie unterschiedliche Glasstärken, kleinere Bläschen oder Unebenheiten.

The Bell Table by Sebastian Herkner turns our perceptual habits on their head, using the lightweight, fragile material of glass as base for a metal top that seems to float above it. Hand-blown in the traditional manner using a wooden mould, the transparent tinted glass base asserts a sculptural presence in space, contrasting intriguingly with the solid brass frame on top while also forming with it a harmonious unit recalling the elegant curving silhouette of a bell. With its appealing reflective surfaces and contrasting materials, the side table adds a distinctive touch to domestic interiors. It celebrates the beauty of the materials with their colours and surfaces, along with the artisanal tradition. The Bell Table by Sebastian Herkner is a masterwork of traditional hand craftsmanship. Each table is handmade and has characteristic features such as irregularities in glass thickness, small bubbles or bumps in the glass.



Sebastian Herkner

Sebastian Herkner wurde 1981 in Bad Mergentheim geboren.
Er studierte Produktgestaltung an der HfG Offenbach am Main und konzentrierte sich bereits während seines Studiums auf den Entwurf von Objekten und Möbeln, die unterschiedliche kulturelle Kontexte verbinden. 2006 gründete er sein eigenes Studio für Objekte, Innenarchitektur und Ausstellungsgestaltung in Offenbach am Main. Obwohl Sebastian Herkner noch am Anfang seiner Karriere steht, spiegelt sich sein Erfolg bereits in zahlreichen Anerkennungen und Auszeichnungen wider, darunter 2011 der Nachwuchspreis des Designpreises der Bundesrepublik Deutschland. Inzwischen arbeitet Herkner für internationale Firmen, entwirft Möbel und Leuchten, Porzellan und Glas und kuratiert und inszeniert Ausstellungen zum Thema Design.

Sebastian Herkner was born in 1981 in Bad Mergentheim.
He studied product design at HfG Offenbach am Main, and already focused on designing objects and furniture merging various cultural contexts during his studies. In 2006 he founded his own studio for objects, interior design and exhibition design in Offenbach am Main. Although still at the beginning of his career, Sebastian Herkner's success is already reflected in numerous awards and prizes, among them the 2011 German Design Award in the Newcomer category. Today, Herkner works for international companies, designs furniture and lamps, porcelain and glass, and also curates and stages exhibitions dealing with design.

Bell Side Table & Bell Coffee Table

Bell Side Table 2012



Messing brass
Amethyst-violett amethyst violet



Messing brass
Citrin-gelb topaz yellow



Messing brass
Smaragd-grün emerald green



Messing brass
Quarz-grau quartz grey



Messing brass
Montana-blau Montana blue



Stahl schwarz brüniert black burnished steel
Montana-blau Montana blue



Stahl schwarz brüniert black burnished steel
Quarz-grau quartz grey

Bell Coffee Table 2012



Messing brass
Amethyst-violett amethyst violett



Messing brass
Citrin-gelb topaz yellow



Messing brass
Smaragd-grün emerald green



Messing brass
Quarz-grau quartz grey



Messing brass
Montana-blau Montana blue



Stahl schwarz brüniert black burnished steel
Montana-blau Montana blue



Stahl schwarz brüniert black burnished steel
Quarz-grau quartz grey

Bell Table Special Edition 2013



BELL SIDE TABLE COPPER
SPECIAL EDITION 2013
Quarz-grau quartz grey



BELL COFFEE TABLE COPPER
SPECIAL EDITION 2013
Quarz-grau quartz grey

Beistelltisch | Couchtisch. Mundgeblasener Glasfuß in verschiedenen Farben mit Metallaufsatz aus massivem Messing oder aus massivem Stahl schwarz brüniert, klar lackiert. Außerdem als Special Edition erhältlich mit mundgeblasenem Glasfuß in quarz-grau mit Metallaufsatz aus massivem Kupfer, unlackiert. Jeweils runde Tischplatte aus Kristallglas, schwarz lackiert. Handgefertigt.

Maße: Side Table: H 53 / D 50, Coffee Table: H 36 / D 75

Side table | Coffee table. Hand-blown glass base in various colours with metal top frame solid brass or solid black burnished steel with clear varnish. Also available as Special Edition with hand-blown glass base in quartz grey with metal top frame solid copper, unlacquered. Round crystal glass tabletop, black lacquered. Handcrafted.

Dimensions: Side Table: H 53 / DM 50, Coffee Table: H 36 / DM 75



Bell Light & Bell Miniature

Bell Light 2013



Hängeleuchte. Individuell kombinierbar aus verschiedenen Modulen: Lampenfassung in Messing oder Kupfer, klar lackiert oder Metall grau lackiert. Lampenschirm Metallkorb verkupfert oder Stoff in Weiß oder Grün, innen weiß plastifiziert (schwer entflammbar nach B1). Schwarzes Kabel, silikonummantelt.

CE Version 230 V inkl. Leuchtmittel

Maße: Fassung & Metallkorb: H 34 / D 29, Fassung & Stoff: H 53 / D 32 oder H 40 / D 45

Pendant lamp. To be combined individually out of different modules: bulb socket in solid brass or copper with clear varnish or grey lacquered metal. Lamp shade as cage of copper-plated metal or made of fabric in green or white, plasticized white inside (hardly inflammable according to B1). Black, silicone-covered wire. Bulb included.

c UL us Version 110 V without light bulb

Dimensions: Socket & metal cage: H 34 / DM 29, socket & fabric: H 53 / DM 32 or H 40 / DM 45

Bell Side Table Miniature 2014



Bell Side Table in allen Ausführungen auch als Miniatur erhältlich (Verhältnis 1:5 zum Original).

Maße: H 11 / D 10

Bell Side Table also available in miniature (1:5 scale) in all versions.

Dimensions: H 11 / DM 10

Alle Maßangaben in cm all dimensions in cm



Bell Table Copper: Metallaufsatz Kupfer unlackiert entwickelt eine natürliche Patina
Bell Table Copper: Metal top frame unlacquered copper develops a natural patina



2



Handmade in Germany

Glasmanufaktur, gegründet 1568

Glass manufacture, established 1568


6


7


3


4


5

1 Drechseln der Holzform

2 Entnahme glühenden Glases aus dem Glasmacherhafen

3 Wiederholtes Überstechen und Bearbeiten mit Wulger Holz

4 In Form bringen

5 Einblasen des Glases in Holzform unter ständigem Drehen

6 Geschick, Schnelligkeit und Kraft im Umgang mit Glasmacherpfeife und heißem Glas

7 Absprengen der Glaskuppe

8 Drücken des Metallaufsatzes

1 Turning the wooden mould

2 Removing glowing glass from the glass refractory pot

3 Repeated overlaying and shaping with a wooden tool

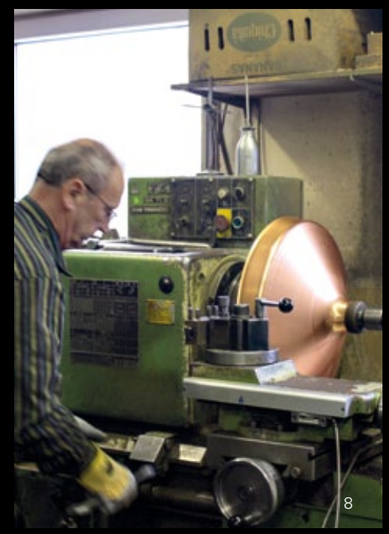
4 Inserting the glass into the mould

5 Blowing the glass in the wooden mould, using constant rotation

6 Skill, speed and strength are needed when working with a glassmaker's blowpipe and hot glass

7 Snapping off the moil cap

8 Pressing the metal top frame


8



1



2

Contract

1 Joop!, Düsseldorf
2 Jimmy Choo, London
3 Leidmann Shop, München
4 Hotel U&Me, Umeå
5 Bond Bar, Melbourne
6 Hotel YNDO, Bordeaux
7 Hotel Vier Jahreszeiten, Hamburg



3



4



4



5



6

Credit @SébastienCarrier



7



ClassiCon
Headquarters
Sigmund-Riefler-Bogen 3
81829 München
Germany

Tel + 49 89 748133 0
Fax + 49 89 748133 99
info@classicon.com
www.classicon.com

Showroom
Mon.-Thu. 8:30-17:00 h
Fri. 8:30-15:00 h
Please call for other hours