Alessi Living Accessories.

Alessi Living Accessories.

4 Appendiabiti
Coat stand

6 Sedie
Chairs

8 Lampade
Lamps

11 Tavolini
Side tables

13 Portariviste
Magazine holders
Portaombrelli
Umbrella stands

16 Sgabelli
Stool
Portabiancheria
Laundry baskets

18 Specchi
Mirrors

19 Centrotavola
Centrepiece

20 Candelieri
Candlesticks

21 Vasi
Vases

29 Orologi
Clocks

Questo libretto raccoglie la parte del vasto catalogo Alessi dedicata ai Complementi d'arredo e all'Illuminazione.
I Vasi per fiori, gli Orologi da parete e da tavola, gli Specchi, i Candelieri, gli Appendiabiti, le Sedie, i Portabiancheria, i Portaombrelli, i Portariviste, i Tavolini e a maggior ragione le Lampade sono finora stati considerati oggetti marginali nella nostra produzione, le cui radici invece affondano salde nella tradizione prevalente dei piccoli oggetti per la tavola e la cucina.
È tuttavia un mondo parallelo e concomitante al nostro, un mondo al quale da qualche tempo guardiamo con curiosità: dopotutto tanta parte dell'eccellenza delle Fabbriche del design italiano si gioca in questi ambiti tipologici e noi pensiamo di avere le carte in regola per entrare nel gioco.

Ce livret recueille la partie du vaste catalogue Alessi qui est dédiée aux Compléments de décor et à l'Éclairage.
Les Vases, les Pendules murales et de table, les Miroirs, les Chandeliers, les Porte-manteaux, les Chaises, les Paniers à linge, les Porte-parapluies, les Porte-revues, les petites Tables, et à plus forte raison les Lampes, ont été considérés jusqu'à présent comme des objets marginaux de notre production, qui est solidement enracinée dans la tradition dominante des petits objets pour la table et la cuisine.
C'est toutefois un monde parallèle et concomitant au nôtre, un monde que nous regardons depuis un certain temps avec grande curiosité : après tout, grande partie de l'excellence des Usines du design italien se joue dans ces domaines, et nous croyons avoir en main de bonnes cartes pour entrer dans le jeu.

This booklet brings together that part of Alessi's vast catalogue dedicated to Furnishings and Lighting.
Vases, Wall and Table clocks, Mirrors, Candlesticks, Clothes stands, Chairs, Laundry baskets, Umbrella stands, Magazine racks, Coffee tables and even more so Lamps were previously considered sidelines, but are actually firmly rooted in the company's main tradition of small objects for the dining table and kitchen.
However, it is a world that runs in parallel and concurrently to our own, a world at which we have been looking with interest for some time. After all, much of the excellence of Italian design factories is played out in these areas and we think we have what it takes to join in the game.

Dieses Büchlein umfasst jenen Teil des umfangreichen Alessi-Katalogs, der Einrichtungs- und Beleuchtungsobjekten gewidmet ist.
Blumenvasen, Wand- und Tischuhren, Spiegel, Kerzenhalter, Kleiderständer, Stühle, Wäschkörbe, Schirmständer, Zeitungshalter, Beistelltische und umso mehr Lampen wurden bisher als Nebenobjekte unserer Produktion betrachtet, die hingegen in der überwiegenden Tradition der kleinen Objekte für Tafel und Küche fest verwurzelt sind.
Dennoch handelt es sich um eine Welt, die parallel zu unserer verläuft und sie begleitet, eine Welt, auf die wir seit geraumer Zeit unseren neugierigen Blick geworfen haben: schließlich spielt sich ein großer Teil der Exzellenz der italienischen Design-Fabriken in diesen Typologie-Bereichen ab und wir glauben, dass wir das Zeug dazu haben, auch ins Spiel zu kommen.

Alberto Alessi

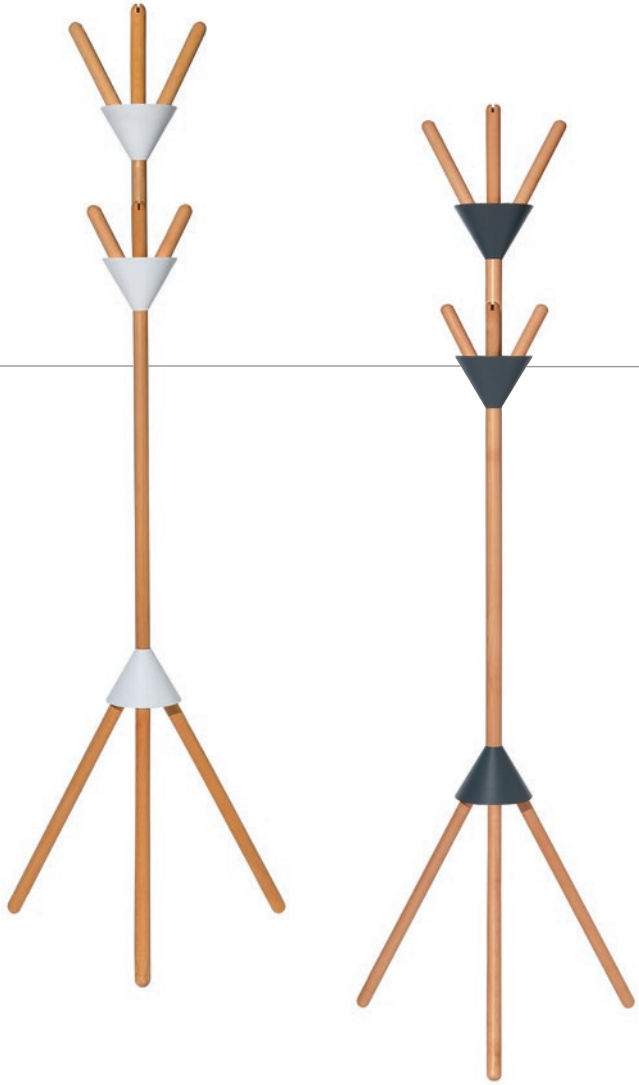
PD08 Pierrot

Pauline Deltour, 2015

Appendiabiti in legno e resina termoplastica.
Coat stand in wood and thermoplastic resin.
Portemanteau en bois et résine thermoplastique.
Kleiderständer aus Holz und thermoplastichem Harz.

PD08 W Bianco. White. Blanc. Weiß.
PD08 DG Grigio scuro. Dark grey. Gris foncé. Dunkelgrau.

cm 55x48 – h cm 170 / 21$^{3/4}$" x 19" – h 67"



ASPN Piana

David Chipperfield, 2011

Sedia pieghevole e accatastabile in PP e fibra di vetro.
Folding and stackable chair in PP and fiberglass.
Chaise pliante et empilable en PP et fibre de verre.
Klapp-und Stapelstuhl aus PP und Glasfaser.

cm 52 x 46 – h cm 78 / 20 1/2" x 18" – h 30 3/4"

ASPN1017

ASPN6000

ASPN7032

ASPN3027

ASPN9001

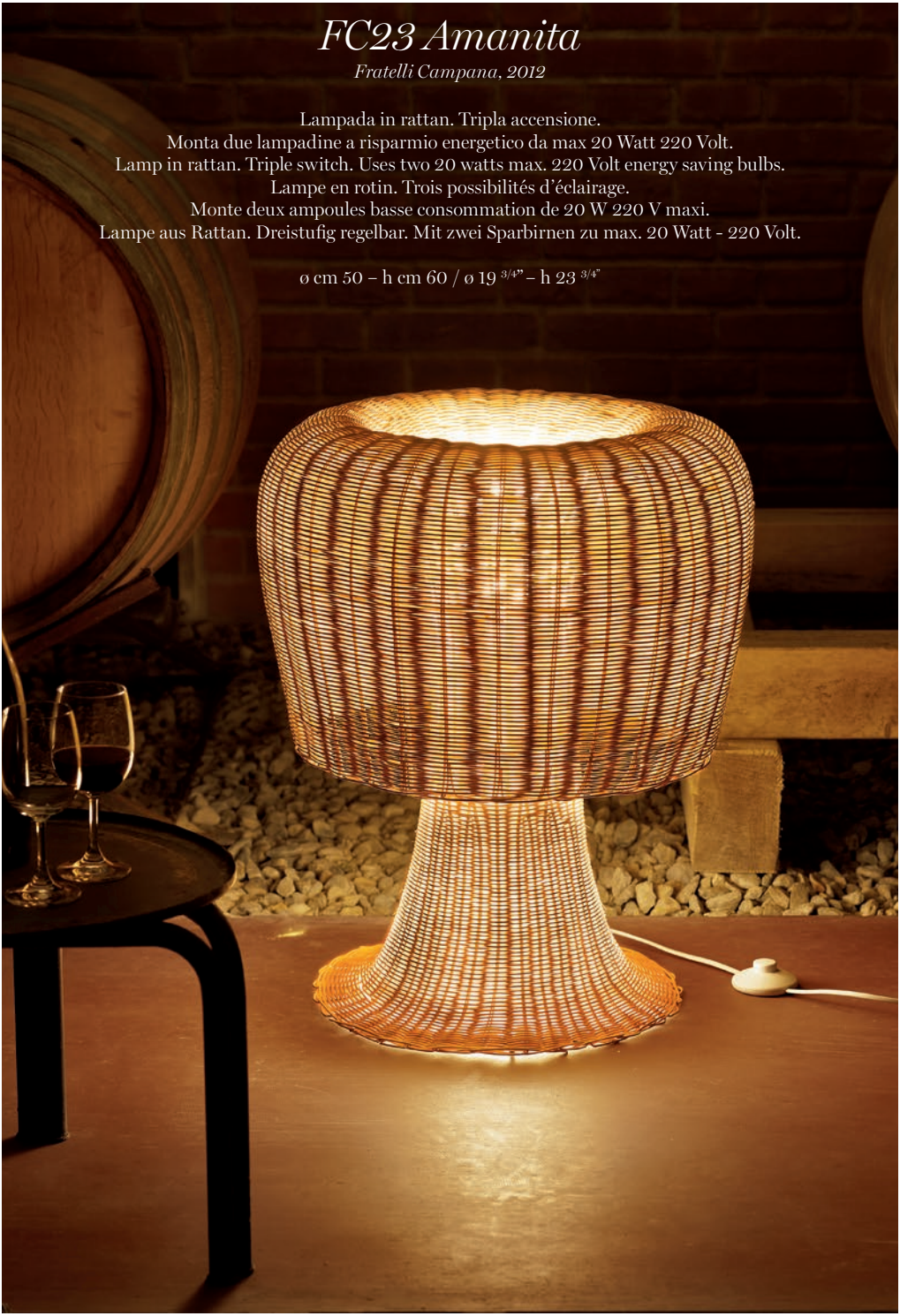
ASPN9017

FC23 Amanita

Fratelli Campana, 2012

Lampada in rattan. Tripla accensione.
Monta due lampadine a risparmio energetico da max 20 Watt 220 Volt.
Lamp in rattan. Triple switch. Uses two 20 watts max. 220 Volt energy saving bulbs.
Lampe en rotin. Trois possibilités d'éclairage.
Monte deux ampoules basse consommation de 20 W 220 V maxi.
Lampe aus Rattan. Dreistufig regelbar. Mit zwei Sparbirnen zu max. 20 Watt - 220 Volt.

ø cm 50 – h cm 60 / ø 19 3/4" – h 23 3/4"



MT10 La Stanza dello Scirocco al tramonto

Mario Trimarchi, 2012

Lampada in acciaio inossidabile 18/10. Lampada alogena bi-spina da 42 watt. Attacco E14.
Lamp in 18/10 stainless steel. Halogen bi-pin bulb 42 watt. E14 socket.
Lampe en acier inoxydable 18/10. Ampoule halogène bi-pin de 42 W. Culot E14.
Lampe aus Edelstahl 18/10. Halogenlampe mit Steckbirnen zu 42 Watt, Anschluss E14.

cm 22 x 18 – h cm 30 / 8 3/4" x 7" – h 11 3/4"

MT10 W La Stanza dello Scirocco all'alba

Mario Trimarchi, 2012

Lampada in acciaio colorato con resina epossidica, bianco.
Lampada alogena bi-spina da 42 watt. Attacco E14.
Lamp in steel coloured with epoxy resin, white. Halogen bi-pin bulb 42 watt. E14 socket.
Lampe en acier coloré à la résine au époxyde, blanc. Ampoule halogène bi-pin de 42 W. Culot E14.
Lampe aus Stahl, epoxidharzlackiert, weiß. Halogenlampe mit Steckbirnen zu 42 Watt, Anschluss E14.

cm 22 x 18 – h cm 30 / 8 3/4" x 7" – h 11 3/4"

PP01 1 I love animals: Cillina
PP01 2 I love animals: Cillirose
PP01 3 I love animals: Cillioptical

Pier Paolo Pitacco, 2012

Lampada in tessuto elastico decorato, con struttura in acciaio.
Ricambio in tessuto elastico bianco. Luce a led, 1 Watt e 12 Volt.
Lamp in decorated elastic fabric, with structure in steel.
Accessory: white elastic fabric. Led light, 1 Watt and 12 Volt.
Lampe en tissu élastique décoré avec structure en acier.
Rechange en tissu élastique blanc. Led 1 W et 12 V.
Lampe aus bemaltem Stretchstoff mit einer Struktur aus Stahl.
Wechselbezug aus weißem Stretchstoff. Led-Licht (Leuchtdiodenlicht), 1 Watt und 12 Volt.

cm 40 x 18 – h cm 23 / 15 3/4" x 7" – h 9"

ALESSI

JM12 Op-la

Jasper Morrison, 1998

Vassoio/tavolino, base in acciaio inossidabile, piano e vassoio in ABS.
Tray/table, base in stainless steel, top and tray in ABS.
Plateau/petite table, base en acier inoxydable 18/10, plan et plateau en ABS.
Tischlein-Platte, Untersatz aus Edelstahl, Aufsatz Gestell aus ABS.

JM12 WI Bianco. White. Blanc. Weiß.
JM12 LAZ Azzurro. Light blue. Bleu clair. Hellblau.
JM12 DG Grigio scuro. Dark grey. Gris foncé. Dunkelgrau.

ø cm 48 – h cm 52 / ø 19" – h 20 1/2"

Il Sole

FC09 Blow up

Fratelli Campana, 2006

Tavolino con base in acciaio cromato e piano in vetro.
Small table with base in chrome-plated steel and glass top.
Petite table avec base en acier chromé et plan en verre.
Tischchen mit Untersatz aus Stahl, verchromt.

ø cm 45 – h cm 44 / ø 17 3/4" – h 17 1/4"

FC15 Blow up

Fratelli Campana, 2007

Portariviste in acciaio cromato.
Magazine holder in chrome-plated steel.
Porte-revues en acier chromé.
Zeitschriftenhalter aus Stahl, verchromt.

cm 45.5 x 28.5 – h cm 35 / 18"x 11 1/4" – h13 3/4"

FC07 Blow up

Fratelli Campana, 2005

Portaombrelli in acciaio cromato.
Umbrella stand in chrome-plated steel.
Porte-parapluies en acier chromé.
Schirmständer aus Stahl, verchromt.

ø cm 33 – h cm 50 / ø 13" – h 19 3/4"

JW01 Pick-Up

Jakob Wagner, 2013

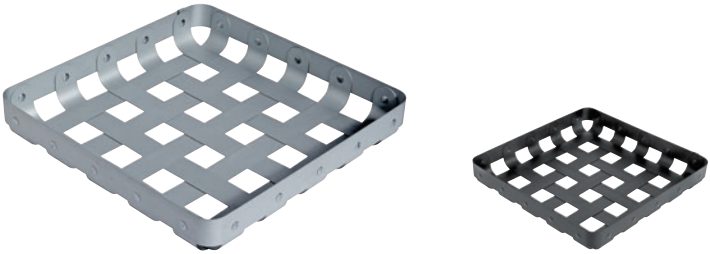
Tavolino portariviste in zama cromata e resina termoplastica.
Side table/magazine stand in chrome-plated zamak and thermoplastic resin.
Petite table porte-revues en zamac chromée et résine thermoplastique.
Beistelltisch/Zeitschriftenständer aus verchromtem Zamak und thermoplastischem Harz.

JW01 G Grigio. Grey. Gris. Grau.

ø cm 43 – h cm 49 / ø 17” – h 19 1/4”

ALESSI

Tables
Magazine holders



EA06 CrissCross

Eero Aarnio, 2013

Contenitore multiuso in alluminio anodizzato.
Multipurpose basket in anodized aluminium.
Récipient multifonction en aluminium anodisé.
Multifunktionsbehälter aus eloxiertem Aluminium.

EA06 B Nero. Black. Noir. Schwarz.

cm 51 x 51 – h cm 8 / 20”x 20” – h 3 1/4”

PUBLIC FASHION

SG74 Babà

Stefano Giovannoni, 2004

Sgabello/portabiancheria con seduta in acciaio inossidabile 18/10 e legno.
Stool/laundry basket with lid in 18/10 stainless steel and wood.
Tabouret/panier à linge avec assise en acier inoxydable 18/10 et bois.
Hocker/Wäschekorb mit Deckel aus Edelstahl 18/10 und Holz.

ø cm 36 – h cm 46.5 / ø 14 1/4" – h 18 1/4"

SG71/XL Babà Extralarge

Stefano Giovannoni, 2004

Contenitore multiuso in acciaio inossidabile 18/10.
Multipurpose container in 18/10 stainless steel.
Récipient multifonction en acier inoxydable 18/10.
Multifunktionsbehälter aus Edelstahl 18/10.

ø cm 36 – h cm 44.5 / ø 14 1/4" – h 17 1/2"

APD05 W A Tempo

Pauline Deltour, 2011

Portabiancheria in acciaio colorato con resina epossidica, bianco. Interno in tessuto.
Laundry basket in steel coloured with epoxy resin, white. Fabric lining.
Panier à linge en acier coloré à la résine au époxyde, blanc. Intérieur en tissu.
Wäschekorb aus Stahl, epoxidharzlackiert, weiß. Innenbeschlag aus Stoff.

ø cm 39.5 – h cm 46 / ø 15 1/2" – h 18"

FC08 Blow up

Fratelli Campana, 2005

Specchio da parete con cornice in acciaio cromato.
Wall mirror with frame in chrome-plated steel.
Miroir mural avec encadrement en acier chromé.
Wandspiegel mit Rand aus Stahl, verchromt.

cm 86.5 x 74.5 – h cm 11 / 34”x 29 1/4” – h 4 1/4”

FC24 Vime

Fratelli Campana, 2014

Centrotavola in rattan.
Centrepiece in rattan.
Centre de table en rotin.
Tafelaufsatz aus Rattan.

ø cm 52 - h cm 23
ø 20 1/2" - h 9"

PZ02

Peter Zumthor, 2006

Candeliere in alluminio tornito.
Candlestick in turned cast aluminium.
Bougeoir en aluminium tourné.
Kerzenständer aus gedrechseltem Aluminium.

ø cm 9 – h cm 23 / ø 3 1/2" – h 9"

PZ03

Peter Zumthor, 2006

Candeliere da terra in alluminio tornito.
Floor candlestick in turned cast aluminium.
Bougeoir de sol en aluminium tourné.
Bodenkerzenständer aus gedrechseltem Aluminium.

ø cm 11 – h cm 90 / ø 4 1/4" – h 35 1/2"

ZH01 Crevasse

Zaha Hadid, 2005

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

cm 8 x 6 – h cm 42 / 3 1/4" x 2 1/4" – h 16 1/2"

FM18 Zouhria

Doriana e Massimiliano Fuksas, 2010

Vaso grande in ceramica. Serie limitata a 99 esemplari numerati e 9 prove d'autore.
Large vase in ceramic. Limited edition of 99 numbered copies and 9 artist's proofs.
Grand vase en céramique. Edition limitée à 99 pièces numérotées et 9 preuves d'auteur.
Große Vase aus Keramik. Limitierte Auflage von 99 nummerierten Stück und 9 Autorenproben.

ø cm 72 – h cm 70 / ø 28 1/4" – h 27 1/2"

RA06 Babyboop

Ron Arad, 2002

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

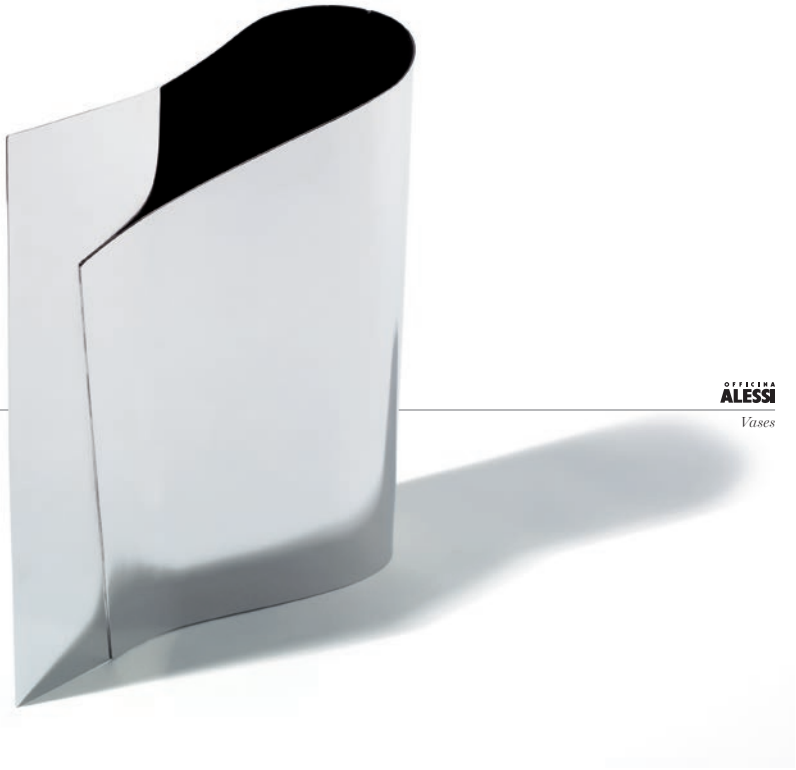
cm 22.5 x 11.4 – h cm 30 / 8 3/4" x 4 1/2" – h 11 3/4"

MB04 Tronco

Mario Botta, 2002

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

cm 24 x 21 – h cm 28.8 / 9 1/2" x 8 1/4" – h 11 1/4"



FM02 E-LI-LI

Doriana e Massimiliano Fuksas, 2005

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

cm 25 x 8.2 – h cm 30 / 9 3/4" x 3 1/4" – h 11 3/4"

MGU03 Flower vase tube

Martí Guixé , 2010

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

ø cm 5 – h cm 50 / ø 2" – h 19 3/4"

MT08 La Stanza dello Scirocco

Mario Trimarchi, 2011

Coprivasi in acciaio inossidabile 18/10.
Vase cover in 18/10 stainless steel.
Cache-pot en acier inoxydable 18/10.
Übertopf aus Edelstahl 18/10.

cm 19 x 17.8 – h cm 35.5
7 1/2" x 7" – h 14"

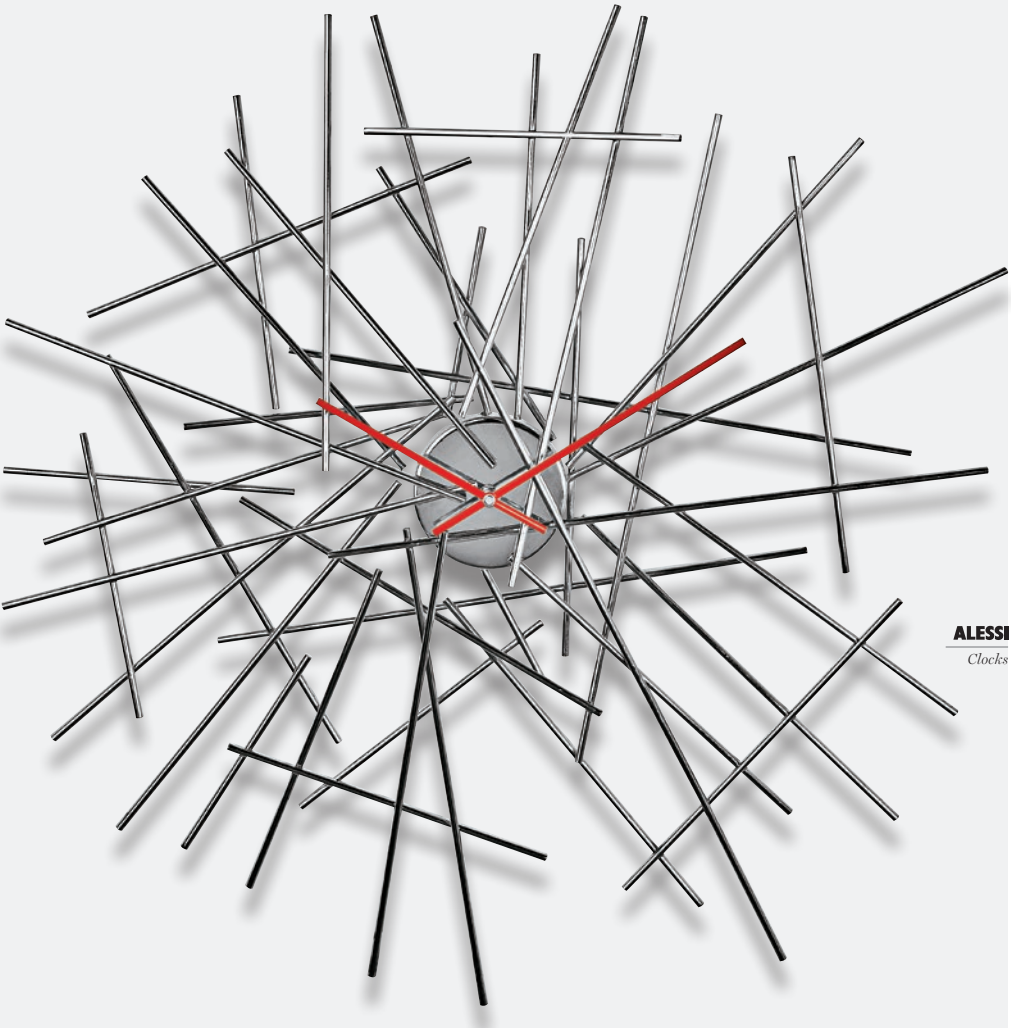
ASH01 Pinch vase

Adam Shirley, 2012

Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10.
Flower vase in 18/10 stainless steel.
Vase en acier inoxydable 18/10.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10.

ASH01 B
Vaso per fiori in acciaio inossidabile 18/10 con rivestimento in PVD, nero.
Flower vase in 18/10 stainless steel with PVD coating, black.
Vase en acier inoxydable 18/10 avec revêtement en PVD, noir.
Blumenvase aus Edelstahl 18/10 mit PVD Beschichtung, schwarz.

cm 12.5 x 7.6 – h cm 23 / 5”x 3” – h 9”



FC16 Blow up

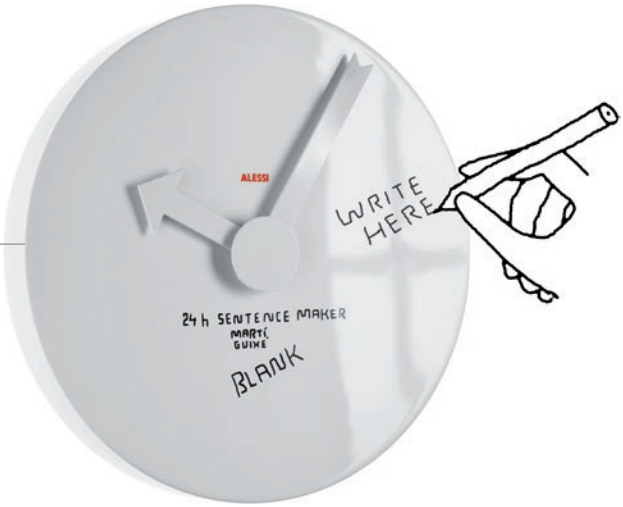
Fratelli Campana, 2007

Orologio da parete in acciaio cromato.
Wall clock in chrome-plated steel.
Horloge murale en acier chromé.
Wanduhr aus Stahl, verchromt.

ø cm 65 – h cm 6 / ø 25 1/2" – h 2 1/4"

MGU02 1 Blank wall clock

Martí Guixé , 2010

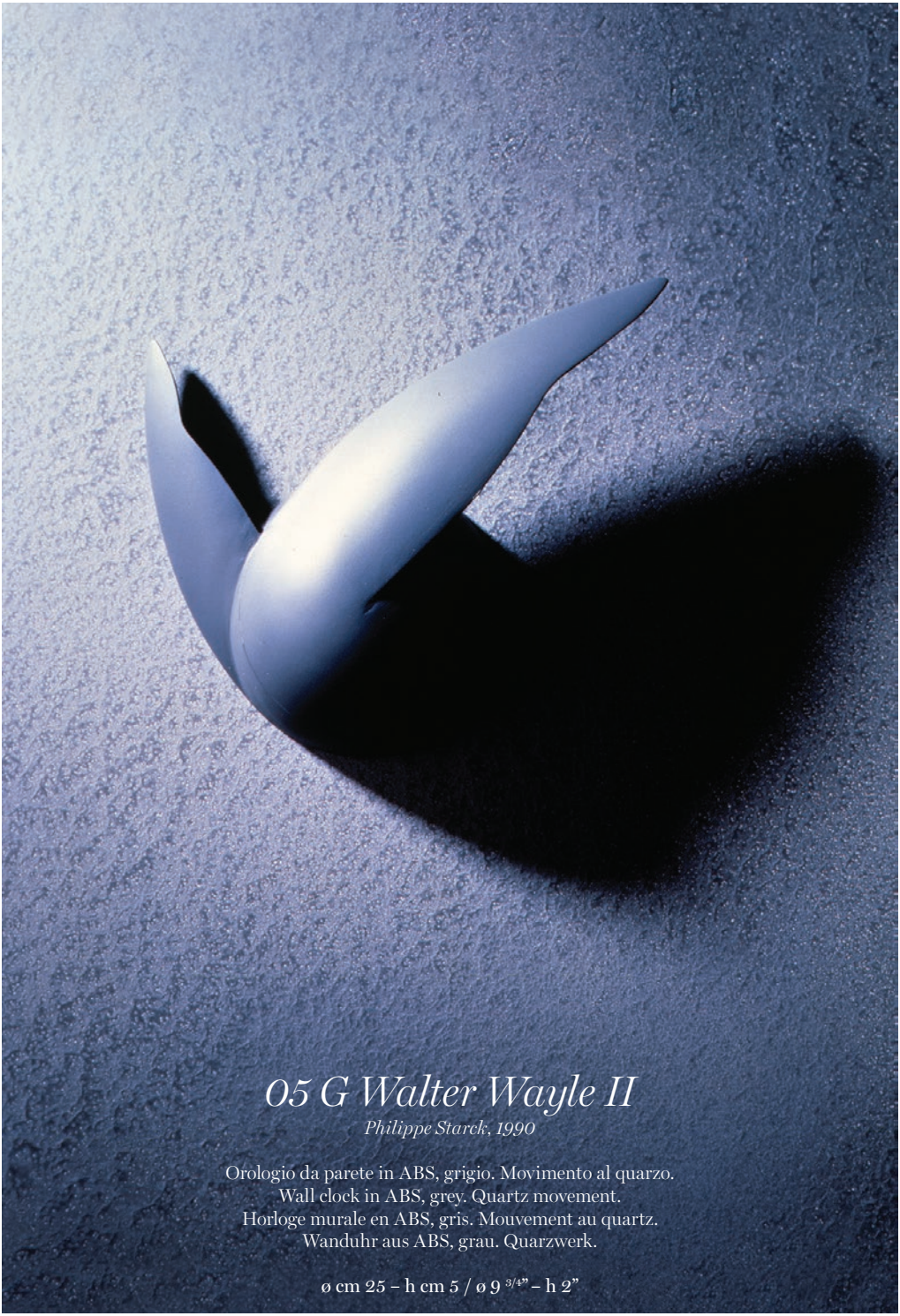


ALESSI

Clocks

Orologio da parete in alluminio, bianco. Incompiuto, con pennarello per personalizzare le ore.
Wall clock in aluminium, white. Incomplete, with pen for customizing the hours.
Horloge murale en aluminium, blanc. Inachevée, fournie avec un feutre pour personnaliser les heures.
Wanduhr aus Aluminium, weiß. Unfertig, mit Stift zur individuellen Gestaltung der Stunden.

ø cm 40 – h cm 5 / ø 15 3/4" – h 2"



05 G Walter Wayle II

Philippe Starck, 1990

Orologio da parete in ABS, grigio. Movimento al quarzo.
Wall clock in ABS, grey. Quartz movement.
Horloge murale en ABS, gris. Mouvement au quartz.
Wanduhr aus ABS, grau. Quarzwerk.

ø cm 25 – h cm 5 / ø 9 3/4" – h 2"

10 Kitchen clock

Michael Graves, 1992

Orologio da parete in ABS. Movimento al quarzo.
Wall clock in ABS. Quartz movement.
Horloge murale en ABS. Mouvement au quartz.
Wanduhr aus ABS. Quarzwerk.

ø cm 25 – h cm 9 / ø 9 3/4" – h 3 1/2"

10 AZ Azzurro. Light blue. Bleu clair. Hellblau.
10 Bianco avorio. White ivory. Blanc ivoire. Elfenbeinfarbig.

12 Firenze

Achille Castiglioni, 1996

Orologio da parete in ABS. Movimento al quarzo.
Wall clock in ABS. Quartz movement.
Horloge murale en ABS. Mouvement au quartz.
Wanduhr aus ABS. Quarzwerk.

ø cm 36 / ø 14 1/4"

12 W Bianco. White. Blanc. Weiß.
12 G Grigio. Grey. Gris. Grau.
12 B Nero. Black. Noir. Schwarz.
12 AZ Azzurro. Light blue. Bleu clair. Hellblau.
12 WR Bianco e Rosso. White and Red. Blanc et Rouge. Weiß und Rot.

11 Momento

Aldo Rossi, 1993

Orologio da parete in acciaio inossidabile 18/10. Movimento al quarzo.
Wall clock in 18/10 stainless steel. Quartz movement.
Horloge murale en acier inoxydable 18/10. Mouvement au quartz.
Wanduhr aus Edelstahl 18/10. Quarzwerk.

ø cm 40 – h cm 6.5 / ø 15 3/4" – h 2 1/2"

03 Mantel clock

Michael Graves, 1988

Orologio a pendolo in legno impiallacciato in acero. Movimento al quarzo.
Pendulum clock in maple-veneered wood. Quartz movement.
Pendule en bois, plaqué d'erable. Mouvement au quartz.
Pendeluhr aus Holz, Ahorn furniert. Quarzwerk.

cm 16 x 6 – h cm 24 / 6 1/4" x 2 1/4" – h 9 1/2"

02 B Optic

Joe Colombo, 1988 (1970)

Orologio-sveglia da tavolo in ABS, nero.
Table alarm-clock in ABS, black.
Montre-réveil de table en ABS, noir.
Tischuhr-Wecker aus ABS, schwarz.

cm 8 x 8 – h cm 8 / 3 1/4" x 3 1/4" – h 3 1/4"

01 B Cronotime

Pio Manzù, 1988 (1966)

Orologio da tavolo in ABS, nero.
Desk clock in ABS, black.
Montre de table en ABS, noir.
Tischuhr aus ABS, schwarz.

ø cm 7 – h cm 8.5 / ø 2 3/4" – h 3 1/4"

WWW.ALESSI.COM

follow us on facebook
www.facebook.com/AlessiOfficialPage

Alessi S.p.A.
28887 Crusinallo di Omegna (VB) Italia

8 003299 340996
BR-LIVING